

## Пояснительная записка к отчету за 2022г.

ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия» является подведомственным учреждением Министерства культуры Республики Бурятия. В соответствии с Законом Республиканского бюджета «О республиканском бюджете на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов», утвержден объем финансовых средств на выполнение государственного задания на 2022 г. на сумму 64 672,1 тыс.руб.

Объем поступлений средств от предпринимательской и иной приносящий доход деятельности за 2022 год утвержден государственным заданием в размере 8110,0 тыс.руб., фактический доход за отчетный период составит 13400,3 тыс.руб., что составляет 165,2 % исполнения планового значения.

Плановый объем проводимых выставок за 2022 год утвержден в количестве 77 ед., исполнение за отчетный период (во всех формах) составляет 102 ед.:

- в рамках выполнения государственного задания – 77 выставок;
- в рамках предпринимательской и иной приносящий доход деятельности – 23 выставки.

- в рамках выделенной субсидии на иные цели – 2 выставки в т.ч. 1 передвижная.

- виртуальных выставок – 5 выставок.

Общий объем музейного фонда за отчетный период составил 150034 ед. хранения (плановое значение 149392 ед. хран.).

За отчетный период экспонировалось 3994 музейных предмета, что составляет 2,7% от общего объема фонда:

- экспонируемых на стационаре – 3873 ед.хран.;

- экспонируемых вне стационара – 121 ед.хран. (0,08% - доля опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов от общего количества предметов музейного фонда за отчетный период).

Количество посетителей в соответствии с планом государственного задания за 2022г. составляет 176409 человек. Исполнение составляет 167805 чел. (в т.ч. на платной основе 55366 чел.) что составляет 95,2 % от плана (допустимое (возможное) отклонение не более 5% соблюдается).

В целях оказания методической помощи муниципальным и ведомственным музеям Республики Бурятия были проведены 4 мероприятия:

28 февраля 2022 г. научно-методический семинар на тему: «Проверки в муниципальных музеях: ведение учетно-хранительской документации». Семинар прошел в двух частях в онлайн формате. В первой части семинара основным докладчиком выступила директор МБУК «Сосново-Озерский музей им. Ц. С. Сампилова» Цыренова Жаргалма Цырендоржиевна. Во второй части семинара музейные сотрудники обсудили вопросы была по деятельности муниципальных музеев в области работы с Госкаталогом. В работе семинара приняли участие руководители и сотрудники всех муниципальных музеев Бурятии. По окончании семинара, участникам были разосланы материалы по учетно-хранительской документации, предоставленные МБУК «Сосново-Озерский музей им. Ц. С. Сампилова». Фотографии (скриншоты) и пост релиз данного мероприятия размещен на сайте музея.

25 марта 2022 г. был проведен онлайн научно- методический семинар на тему «Составление муниципальными музеями двустороннего договора на передачу в оперативное пользование музейных предметов, относящихся к государственной части Музейного фонда Российской Федерации». В ходе семинара была продемонстрирована презентация, включающая демонстрацию нормативно- правовой базы музейной деятельности, в том числе было сфокусировано особое внимание на приказах Министерства культуры РФ и постановлениях Правительства РФ, регламентирующих порядок и правила хранения в муниципальных музеях музейных предметов, относящихся

к государственной части Музейного фонда России. Также, в работе семинара прошло обсуждение вопросов, рассмотренных на вебинаре от 23 марта 2022 г. (организатор: Ассоциация музеев Дальнего Востока») по работе музеев с Госкаталогом. По результатам опроса была составлена справка по внесению муниципальными музеями музейных предметов в систему ФГИС «Госкаталог». В работе семинара принимали участие все муниципальные музеи.

29 сентября 2022 г. ГАУК «Национальный музей Республики Бурятия» провел межрегиональный научно-практический семинар для сотрудников государственных и муниципальных музеев на тему: «Опыт применения интерпретации культурного и природного наследия в культурно-образовательной деятельности пермских музеев». Семинар был организован в режиме видеоконференции. В ходе семинара было дано всестороннее истолкование понятия «интерпретация историко-культурного и природного наследия», являющегося одной из основных функций современного музея. На примере деятельности Пермского краеведческого музея и его филиалов: Музея пермских древностей, Архитектурно-этнографического музея «Хохловка», Дома-музея Василия Каменского, Детского музейного центра, Осинского краеведческого музея, а также Пермской художественной галереи докладчики рассказали о том, как можно привлечь больше посетителей в музей. В работе семинара приняли участие (подключились к видеоконференции) 34 музейщика из государственных и муниципальных музеев Республики Бурятия и Иркутской области (МБУК «Картинная галерея» г. Усть-Илимск, МКУК «Историко-художественный музей им. ак. М.К. Янгеля» г. Железногорск - Илимский, МКУК «Краеведческий музей» г. Бирюсинск, МКУК «Районный краеведческий музей» г. Тайшет, МКУК «Городской музей Г.И. Шелехова» г. Шелехов), специалисты Республиканского детско-юношеского центра туризма и краеведения, г. Улан-Удэ. Также, в семинаре приняли участие методисты ГАУК «Иркутский областной краеведческий музей».

24 октября прошел онлайн – семинар на тему: «Хранения и организация учета государственных наград в муниципальных музеях». Семинар прошел в двух частях. В первой части семинара была освещена нормативно-правовая база музейной деятельности в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 12 сентября 2017 г. №286 -01.1 -39-ВА «О порядке приема государственных наград и документов к ним в постоянное пользование в государственные и муниципальные музеи». В качестве успешной работы в данном направлении была рассмотрена деятельность МБУК «Сосново-Озерский музей им. Ц. С. Сампилова», получивший разрешение Комиссии при Президенте Российской Федерации на о передаче на постоянное хранение государственных наград. Специалист по учетно-хранительской деятельности Цыденжапова Е.-Х. Г. рассказала подробно о составлении пакета документов, необходимых для предоставления на рассмотрение комиссии. Во второй части семинара сотрудники АУ «Историко-краеведческий музей Северобайкальского района им. Н.К. Киселевой» поделились опытом научно-просветительской работы со школьниками, разработкой интерактивных мероприятий для детей младшего школьного возраста. Сотрудник музея Максимова Надежда Сергеевна подробно рассказала о разработке программы «Путешествие по времени» с использованием мультимедиа средств, подробно остановилась на деятельности по успешной реализации билетов для школьников по Пушкинской карте, разработке цикла мероприятий, работе по модерации музейных мероприятий (событий) на платформе МК РФ «PRO.Культура». Данный музей является лидером среди муниципальных музеев по реализации билетов по данной программе.

В работе данного семинара приняли участие сотрудники всех муниципальных музеев республики.

За 2022 год были проведены 4 массовых мероприятия:

1. 21 мая 2022 г. состоялось долгожданное событие года «Ночь музеев-2022».

В этом году акция состоялась в Художественном музее им. Ц.С. Сампилова. В нем приняли участие 3 музея — музей природы, художественный музей и музей истории Бурятии каждый подготовил свои программы. На площадках музея посетителей ждали познавательные лекции и мастер-классы, не только от сотрудников музея, но и от приглашенных гостей. В этом году более 1000 человек посетили это событие.

Во всех залах расположились мастер-классы, настольные игры, лекции и не только. Можно было расписать и забрать с собой имбирные пряники, с молодой художницей Даримой Кантаковой создать линогравюру, на других мастер-классах научиться плести из бумажной лозы, бисера, прясть из шерсти.

На выставке «Путешествие в Тибет» создавались мини-мандалы, знакомились с «Поющими чашами», изготавливались тибетские талисманы. Желающие играли в шагай, различные настольные игры, писали свои имена на старо-монгольском. На специально созданной фотозоне по мотивам картины Анны Боско «Три грации» с выставки «О, Гавана! Транзит...». Много развлечений было для детей: мастер-классы по скорочтению и развитию интеллекта. Рисовали с картин, лепили слаймы. С мастер-классом на открытом воздухе выступил военно- исторический клуб «КАГАНАТ». Богатыри, облаченные в доспехи показали приёмы и техники защиты. В музейном зале Арт-Бэлиг прошли встречи с известными художниками Бурятии — Г. Яковлевым, А. Батуриным и Д.Лыгденовым. Желающие могли заказать свои портреты. Любимый всеми Музей природы Бурятии провел интересные викторины, интерактивы и экскурсии для посетителей.

На вечере состоялся розыгрыш двух путевок автобусной экскурсии «Золотые страницы истории Бурятии» в Новоселенгинский музей декабристов. Телефон разрывался от телефонных звонков, поэтому было решено наградить еще двух дозвонившихся в числе первых. Им подарили специальное издание «Художники Бурятии Великой Отечественной Войны», посвященное 75-летию Великой Победы. В альбоме собраны работы бурятских художников из фондов Национального музея Республики Бурятии.

В течение вечера сотрудники музея проводили викторины с призами, в которых с удовольствием принимали участие маленькие посетители. На протяжении вечера в музее выступал харизматичный музыкальный дуэт «Tweens». Их участие в акции для всех стало подарком, а для некоторых и открытием.

Неравнодушные посетители оставляли свои комментарии: «От изобилия разбегаются глаза: мастер-классы, игры, настольные игры, квесты, розыгрыши, экскурсии. Дети в восторге, и я сама. С каждым годом в Национальном музее все интереснее и интереснее»-поделилась посетительница Любовь Дабаевна.

2. Всероссийская акция «Ночь искусств», в рамках празднования Дня народного единства – 4 ноября. 4 ноября, ежегодно, в День народного единства, все учреждения культуры принимают участие во Всероссийской акции "Ночь искусств". История этой акции началась в 2012 году, когда она впервые была проведена в Москве, а уже в 2013 году к этой акции присоединились все регионы России.

С того времени прошло 9 лет. Каждый год, 4 ноября, Национальный музей Бурятии также объединяет всех. В этом, 2022 году прошла 9-ая по счету "Ночь искусств". Программа обещала быть насыщенной и интересной. Для посетителей предлагались разные активности – ряд мастер-классов, игры, конкурсы и квесты.

Мероприятие открыла директор музея Бороноева Татьяна Анатольевна. В своей речи она поздравила всех посетителей и участников акции с Днем народного единства. Ведущей вечера стала артист Театра оперы и балета, преподаватель Колледжа искусств Елена Мохосова.

Ровно в 16.00 распахнулись музейные двери. Желающих принять участие в акции было большое количество. Это дети, которые находились на каникулах, родители, которые в этот день отдыхали, и большое количество бабушек и дедушек. Возрастной ценз мероприятия был обозначен 0+.

Многие посетители специально пришли в музей послушать лекцию «Герои Великой Отечественной войны», которую провел Михаил Александрович Харитонов, кандидат исторических наук, Председатель Совета Регионального отделения Российского военно-исторического общества в Республике Бурятия, Заместитель руководителя Администрации главы Бурятии по развитию гражданских инициатив, председатель Комитета по межнациональным отношениям и развитию гражданских инициатив.

В красивом белом зале на выставке Даши-Нимы Дугарова состоялся классический концерт от ведущих артистов Бурятского государственного академического театра им. Г. Цыдынжапова. Концерт вел художественный руководитель театра, народный артист Республики Бурятия Рылов Владимир Алексеевич. Послушать концерт среди картин, в музей пришла министр культуры Бурятии Соелма Дагаева.

На выставке Музея природы для детей и взрослых работало несколько точек активностей: игра «Башня знаний» на основе игры «дженга». К каждой палочке были приклеены вопросы по природе Бурятии. Внимание детей привлекла игра-пазл «Кто в Бурятии живет?». Для совсем маленьких посетителей работала игровая зона. В это время для родителей шла презентация «Природа нашей Родины», в которой говорили и о природных особенностях новых субъектов РФ. Для детей младшего школьного возраста работал мастер-класс по изготовлению поделки в технике мозаика, где ребята на память изготовили поделку - нерпу на фоне Байкала. Все мастер-классы и игры Музея природы были бесплатными. На выходе из зала Музея природы желающие участвовали в «Треш-арт», когда из вторсырья изготавливалась полезная вещь – например, баночка травы для домашних питомцев. На вечер было запланировано большое количество мероприятий, что не хватало в залах мест. В кабинете сотрудников, в импровизированном зале, прошло несколько сеансов театрализованного представления «Сказки нашего леса» от студентов Восточно-Сибирского государственного института культуры.

На выставке Баясхалана Лыксокова, в трех залах также проходили интересные игры, мастер-классы. Сотрудники Республиканского эколога-биологического центра провели мастер-класс «Картина из ржаной соломки», занимательные опыты и игры. Роботы, виртуальные очки от «Кванториум» каждый раз привлекательны и увлекательны. Интересны и детям, и взрослым. Сотрудники Музея истории Бурятии им. М.Н. Хангалова провели свои интересные мастер-классы, игры, викторины. Мандала из ярких разноцветных нитей манила и девочек, и мальчиков. Всегда было многолюдно на мастер-классе, который проводили Автономия эвенков г.Улан-Удэ. Посетители с удовольствием изготавливали мандалы под руководством музейного сотрудника. Квест-игры были интересны и увлекательны, на одной из таких по истории Бурятии посетители проверяли свои знания, узнавали новое для себя.

Сотрудники Художественного музея им. Ц.С. Сампилова в этот вечер презентовали настольную игру «Сампилов МЕМО», в залах музея для детей работали мастера акварима. Молодых людей привлекло оригами – древнее японское искусство, получившее популярность по всему миру. В зале «Русское искусство к XVIII – нач. XX вв.» художник Евгения Музюкова провела мастер-класс по акварельному рисунку. Вкусно прошел мастер-класс по росписи имбирных пряников от Елены Сергеевой, а мастер-класс по изготовлению популярных слаймов был принят на «Ура!». Молодой художник Туяна Тыхеева работает в стиле «буряд зураг», ее работы отличаются легкостью, спокойствием. В этот вечер желающие могли поучиться у Туяны этой старинной бурятской живописи.

В круглом зале на выставке Ильи Алтаева нашлось место для выставки «Куклы народов мира» от Театра кукол «Ульгэр», где ульгэровцы провели мастер-классы по изготовлению бумажных кукол. В салоне «Арт-Бэлиг» прошла встреча с художниками Бурятии – писались портреты, шаржи.

Еще одним украшением вечера стал концерт «Радуга единства» от студентов Колледжа искусств им. П. И. Чайковского. В течение часа были исполнены популярные русские и бурятские песни - старинные и новые, советских времен.

Всего за этот вечер в акции «Ночь искусств - 2022» приняли участие платно – 502 чел, бесплатно – 273 чел. Все вырученные средства от мероприятия были переданы в Фонд помощи воинам-землякам в СВО.

3. Музыкально-художественный салон «Музыка и музей. М&М». 20 октября

20 октября состоялся "Вечер камерной музыки" в рамках музыкально – художественного салона «Музыка и музей. М&М». Это было совместное мероприятие Национального музея Республики Бурятия и Бурятской Государственной филармонии при поддержке Министерства культуры Республики Бурятия.

Мероприятие состоялось в зале музея, где проходила персональная выставка Народного художника РСФСР, Члена-корреспондента РАХ Даши-Нимы Дугаровича Дугарова, посвященная 90-летию со дня рождения мастера.

Для любителей послушать классическую музыку в необычной атмосфере музея выступили молодые музыканты Софья Алексеева, Баир Борбоев и Елизавета Григорьева.

Софья Алексеева окончила Колледж искусств им. П.И. Чайковского, а в этом году Казанскую государственную консерваторию им. Н.Г. Жиганова. Возвращению молодого и талантливого музыканта в Бурятию поспособствовал фестиваль классической и современной музыки «Возвращение». В мае 2022 года Софья Алексеева и Баир Борбоев, как участники фестиваля, уже выступали в этом музейном зале. Баир Борбоев сегодня преподает в Колледже искусств им. П.И. Чайковского.

4. 22 декабря в музее истории Бурятии им. М.Н. Хангалова прошло ежегодное отчетное мероприятие по стипендиатам - выставка работ и достижений выдающихся деятелей литературы и искусства Республики Бурятия и талантливых молодых авторов литературных, музыкальных и художественных произведений, ставших лауреатами государственной стипендии. С приветственным словом выступили заведующая историко-краеведческим центром Национального музея Саяна Галсанова и член Союза художников России, заслуженный художник Бурятии Александра Дугарова. Они пожелали стипендиатам удачи и успеха, всегда дерзать и стремиться к лучшему.

В свою очередь, молодые авторы представили свои художественные, литературные и музыкальные произведения. В зале звучали стихи Елены Жамбаловой и Чингиса Хамагаева. На импровизированной выставке были представлены новые художественные произведения начинающих мастеров, а также стипендиатов: Дарьи Ануфревой, Алтаны Степановой, Туяны Тыхеевой, Аи Ульзытуевой, Артема Ульянова. В настоящее время по общему списку стипендиатов правительства Бурятии насчитывается 20 человек.

Плановый размер средней заработной платы за 2022 год – 46459,6 руб., ожидаемый размер средней заработной платы составит – 46460,6 руб., что составляет 100 % выполнения планового показателя.

**ОТЧЕТ**  
**о выполнении государственного задания №11**  
**на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов**  
**от 19.01.2023г.**

Наименование государственного учреждения Республики Бурятия  
Государственному автономному учреждению культуры Республики Бурятия  
«Национальный музей Республики Бурятия»

Форма по ОКУД

Дата начало  
действия

Дата окончания  
действия

Код по сводному  
реестру

По ОКВЭД

Виды деятельности государственного учреждения

Деятельность библиотек, архивов, музеев и прочих объектов культуры

Коды
0506001
01.01.2022
31.12.2022
81200023
91

**Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах**  
**Раздел I**

1. Наименование государственной услуги: Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций.

Код по общероссийскому  
базовому перечню  
или региональному перечню

ББ69

2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица.

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество государственной услуги:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)	Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)	Показатель качества государственной услуги							
			наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утверждено в государственном задании на 2022 год	исполнено на отчетную дату	допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение	причина отклонения
				наименование	код					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
9102000.99.0.ББ69АА00000	Выставки (экспозиции)	В стационарных условиях	Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период	Единица	642	3800	3873	5		
9102000.99.0.ББ69АА01000	Передвижные выставки	Вне стационара	Доля опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного	Процент	744	0,04	0,08			

			фонда учреждения							
--	--	--	------------------	--	--	--	--	--	--	--

### 3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)	Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)	Показатель объема государственной услуги								Средний размер платы (цена, тариф)
			наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утвержденное в государственном задании на 2022 год	исполнено на отчетную дату	допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение	причина отклонения	
				наименование	код						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9102000.99.0.ББ69АА00000	001 С учетом всех форм	В стационарных условиях	Число посетителей	Человек	792	176009	167405	5			30
9102000.99.0.ББ69АА01000	001 С учетом всех форм	Вне стационара	Число посетителей	Человек	792	400	400	5			30

## Часть 2. Сведения о выполняемых работах

### Раздел 1

1. Наименование работы: Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций.

Код по общероссийскому базовому перечню или региональному перечню

910200.Р.04.1.  
00620001000

2. Категории потребителей работы: В интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)	Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)	Показатель объема работы							
			наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утверждено в государственном задании на 2022 год	исполнено на отчетную дату	допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение	причина отклонения
				наименование	код					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
910200.P.04.1. 00620001000	Фондовая работа	В стационарных условиях	Количество предметов	Штука	796	149392	150034	5		

## Раздел 2

1. Наименование работы: Создание экспозиций (выставок) музеев. организация выездных выставок.

2. Категории потребителей работы: В интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Код по общероссийскому  
базовому перечню  
или региональному перечню

910000.P.04.1.  
00600003000

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)	Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)	Показатель объема работы							
			наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утверждено в государственном задании на 2022 год	исполнено на отчетную дату	допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение	причина отклонения
				наименование	код					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
910000.P.04.1. 00600003000	Построение экспозиций (выставок)	В стационарных условиях	Количество экспозиций	Единица	642	77	77	5		

## Раздел 3

1. Наименование работы: Организация и проведение культурно-массовых мероприятий

2. Категории потребителей работы: В интересах общества.

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Код по общероссийскому  
базовому перечню  
или региональному перечню

900000

Уникальный номер	Показатель, характеризующий	Показатель, характеризующий	Показатель объема работы						
			наименование	единица	утвержден	исполнено	допустимое	отклонение,	причина

реестровой записи	й содержание работы (по справочникам)	условия (формы) выполнения работы (по справочникам)	показателя	измерения по ОКЕИ		о в государственном задании на 2022 год	на отчетную дату	(возможное) отклонение	превышающ ее допустимое (возможное) значение	отклонения
				наименование	код					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
900000.P.04.1.00510003000	Творческие мероприятия (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)	По месту расположения организации	Количество проведенных мероприятий	Единица	642	4	4			
900000.P.04.1.00510003000	Методические мероприятия (семинар, конференция)	В стационарных условиях и вне стационара	Количество проведенных мероприятий	Единица	642	4	4			

Руководитель (уполномоченное лицо)

Директор  
(должность)

(подпись)

Т.А.Бороноева

(расшифровка подписи)

«19» января 2023 г.

**Расчет текущей оценки соответствия качества фактически предоставляемой государственной услуги  
утвержденному стандарту качества государственной услуги за 2022 года**

Министерство культуры Республики Бурятия

(наименование исполнительного органа государственной власти)

ГАУК РБ "Национальный музей Республики Бурятия"

(наименование поставщика)

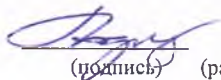
*Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций*

(наименование государственной услуги)

Дата составления "19" января 2023г.

	Ед. изм.	Нормативное значение показателя	Фактическое значение показателя	Относительное значение показателя, % (гр. 4 / гр. 3)	Вес показателя соответствия качества в сводной оценке, %	Текущее значение показателя, % (гр. 5 / гр. 6)
1	2	3	4	5	6	7
Количество экспонируемых музейных предметов на стационаре	ед.	3800	3873	101,9	8	8,2
Количество экспонируемых музейных предметов вне стационара	ед.	50	121	242,0	8	19,4
Доля научных сотрудников и экскурсоводов от общего числа сотрудников	%	26,9	44,7	166,2	8	13,3
Доля сотрудников имеющих высшее образование от общего числа сотрудников	%	55,1	76,5	138,8	8	11,1
Наличие обоснованных жалоб на деятельность учреждения со стороны потребителя	ед.	0	0	100,0	8	8,0
Объем платных услуг	тыс.руб.	8 110,0	13 400,3	165,2	10	16,5
Своевременная и качественная сдача отчетов, своевременное и качественное размещение информации	%	100	100	100,0	30	30,0
Своевременность и качество предоставления информации по запросам Министерства культуры Республики Бурятия	%	100	100	100,0	10	10,0
Соблюдение требований Федерального Закона от 18.07.2011 № 223-ФЗ "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц" и иных принятых в соответствии с пим нормативных правовых актов Российской Федерации.	%	100,0	100	100,0	10	10,0
<b>Итого текущая оценка</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>100</b>	<b>126,4</b>
Средняя заработная плата	руб.	46459,6	46460,66	100,0		

Директор



Т.А.Боронова

(подпись)

(расшифровка подписи)

**Перечень выставок, проведенных за 2022 года в рамках выполнения государственного задания**

№	Наименование	Срок проведения
<i>Постоянные экспозиции</i>		
	<i>Художественный центр</i>	
1	«Русское изобразительное искусство конца XVIII – начала XX вв.» (живопись)	в течение года
2	«Изобразительное искусство Бурятии» (живопись, скульптура, графика)	в течение года
3	«Серебро Бурятии» (изделия народного творчества)	в течение года
	<i>Историко-краеведческий центр</i>	
4	«Сокровища Буддийского искусства» (листы атласа, ритуальные предметы, скульптуры, живопись)	в течение года
5	«Свет веры православной» (православные святыни, этнографические предметы)	в течение года
6	«Хронограф Бурятии» (предметы быта, нумизматики, оружия, одежда, серебряные украшения, фотографии)	в течение года
7	«Тактильная юрта» (традиционное убранство юрты. Предметы быта –новodelы)	в течение года
	<i>Центр Дом Старцева Д.Д. – музей декабристов</i>	
8	Декабристы Забайкалья (личные предметы, документы, фотографии)	в течение года
	<i>Естественно-научный центр</i>	
9	«Таежная, озерная, степная» (макеты, чучела, стенды)	в течение года
<i>Выставки из собственных фондов</i>		
	<i>Художественный центр</i>	
1	«Песня о земле родной». Персональная выставка народного художника России Александры Никитичны Сахаровской (1927-2004), посвященная 95-летию со дня рождения (графика)	18 марта – 10 апреля
2	«Живописная палитра». Персональная выставка Заслуженного художника Республики Бурятия Георгия Иннокентьевича Баженова (1927-1984) и Заслуженного деятеля искусств Бурятской АССР Марии Яковлевны Метелкиной (1927-2001), посвященная 95-летию со дня рождения художников (живопись)	31 мая – 19 июня
3	Декоративно прикладное искусство Бурятии (ДПИ)	16 августа – 11 сентября
4	«Красота, отраженная в фарфоре». Персональная выставка керамистки Риммы Жимбиевой, посвященная 70-летию со дня рождения	5 августа – 28 августа
5	Персональная выставка Народного художника РСФСР Даши-Нимы Дугаровича Дугарова (1932-2001), посвященная 90-летию со дня рождения	23 сентября – 21 ноября
6	«Алтаев И.Х. Жизнь и творчество» выставка посвященная 95-летию заслуженного деятеля искусств Бурятской АССР, известного художника-реставратора Ильи Хабича Алтаева (живопись)	1 октября – 20 ноября
7	Выставка Советского искусства, приуроченная к 100-летию СССР (живопись, графика, ДПИ)	8 декабря – 31 декабря
	<i>Историко-краеведческий центр</i>	

8	«Традиционный мир бурят» (одежда, украшения, фотографии)	1 января – 4 июля
9	Выставка, посвященная 310-летию со дня рождения первого Пандито Хамбо ламы Д.Д. Заяева, 280-летию Тамчинского дацана, 190-летию со дня основания Янгажинского дацана (фотографии, документы, личные вещи)	1 января – 28 марта
10	«Песнь степей», посвященная 90-летию Н.Г. Дамдинова (книги, фотографии, личные вещи)	21 января – 17 марта
11	«Победа: день за днем», посвященная 77-ой годовщине Победы в Великой отечественной войне (личные вещи участников ВОВ, фотографии, плакаты, документы)	18 марта – 10 мая
12	«Наука Бурятии», (посвященная 200-летию со дня рождения Доржи Банзарова, 120-летию со дня завершения путешествия в Тибет Гомбожаба Цыбиковича Цыбикова (1873-1930) (личные вещи, фотографии, стенды)	24 марта – 24 апреля
13	Выставка одного предмета «Эпоха Петра I», посвященная 350-летию со дня рождения Петра I (живопись)	22 апреля – 24 октября
14	«Онгоны. Духи предков» (ритуальные, этнографические предметы)	17 мая – 26 июня
15	«Из глубин веков» (археологические предметы, стенды)	30 июня – 30 ноября
16	«Мелодия шелка» (одежда, ДПИ, «живопись» на шелке)	15 июля – 30 ноября
17	Выставка, посвященная 85-летию со дня утверждения ЦИК СССР нового (латинизированного) Бурят-монгольского алфавита (ко Дню бурятского языка) и 115-летию со дня рождения писателя, драматурга Намжила Гармаевича Балдано (издания, личные вещи, предметы, фотографии)	20 октября – 31 декабря
18	«Текстиль и керамика» (Зөөлэн - Хатуу) (ДПИ, керамика, одежда)	16 декабря – 31 декабря
	<i>Естественно-научный центр</i>	
19	«Рыцарь Байкала» посвящённая к 100-летию академика РАН Г.И. Галазия, одного из крупных исследователей Байкала (предметы, стенды)	18 марта – 4 мая
20	«Сокровища природы» про ценные и редкие представители фауны и флоры, являющиеся источником дохода для браконьеров (чучела животных, рога и др. предметы).	24 марта – 25 апреля
21	«Птица года – 2022» к Международному Дню птиц (чучела птиц).	1 апреля – 31 мая
22	«Шестиногие соседи» об одном из самых многочисленных классов в живой природе – насекомых (насекомые и др. предметы).	27 мая – 11 сентября
23	«Целебные травы с берегов Байкала». Какие растения обладают лечебными свойствами, как правильно их собирать и сушить для сохранения полезных веществ растения (гербарии, предметы для полевых сборов).	17 июня-30 августа
24	«Рекордсмены природы». Про самых быстрых, сильных, маленьких и необычных представителей мира животных Бурятии (чучела, стенды)	23 сентября – 20 октября
25	«Обнимаемая небо» про строение перьев и крыльев у разных групп птиц. Их особенности, сходства и отличия (чучела птиц, перья разных птиц, фотографии).	29 ноября – 31 декабря
	<i>Центр Дом Старцева Д.Д. – музей декабристов</i>	

26	«Фейерверк талантов» (предметы ДПИ)	1 февраля – 1 апреля
27	Выставка работ Народного художника Бурятии А.П. Хомякова «Пастели: окрестности Селенгинска» к 100-летию образования Республики» (живопись, графика)	21 мая – 20 сентября
28	Выставка «Политическая ссылка Новоселенгинска последней четверти XIXв.» (стенды, фотографии)	23 сентября – 1 декабря
<i>Выставки с привлечением других фондов</i>		
	<i>Художественный центр</i>	
1	«Графика» выставка графики Кантаковой Даримы (графика)	26 января – 27 февраля
2	«Бурятская мелодия». Персональная выставка Бато-Мунко Чимитова (ДПИ)	1 января – 23 января
3	«Вселенная предков». Персональная выставка Анжелики Алсаткиной и Усть-Ордынского Национального центра народных художественных промыслов (ДПИ)	1 января – 21 января
4	«Сказки белого месяца». Персональная выставка последователя традиций «Буряад зураг», «Монгол зураг» и буддийской иконописи Анатолия Хышиктуевича Цыденова (графика, живопись)	28 января – 13 марта
5	«Сагаан харын мэндэ!». Выставка декоративно-прикладного искусства БРО ВТОО «Союз художников России» (предметы ДПИ)	1 февраля – 27 февраля
6	«Два мира в лабиринтах ярких красок». Совместная выставка художниц Фаины Гусейновой и Евгении Музюковой (живопись)	3 марта – 3 апреля
7	«Лицезреть». Персональная выставка Марины Бадмаевой, г. Санкт-Петербург (живопись)	8 апреля – 22 мая
8	«О, Гавана! Транзит...» трансконтинентальный художественный проект, организованный Российской Академией Художеств (живопись, графика, скульптура)	16 апреля – 22 мая
9	«Истории уездного города». Персональная выставка эмали Заслуженного Художника РФ Валерия Леватаева, г. Хабаровск (ДПИ)	26 мая – 26 июня
10	«В моем саду» - проект творческой группы московских художниц «4D» (живопись)	2 июня – 3 июля
11	«Алмазная грань Байкала» Персональная выставка фотохудожника Валерия Орсоева (г. Иркутск)	9 июля – 7 августа
12	«Мифология пространства» Персональная выставка Заслуженного художника Бурятии, председателя БРО ВТОО «Союз художников России» Е.А. Болсобоева (графика, скульптура)	2 сентября – 25 сентября
13	«Линия горизонта. Графика этнической Бурятии» Выставка современной графики Бурятии (графика)	10 сентября – 2 октября
14	«Восток-арт». Межрегиональный выставочный проект Национального музея Республики Калмыкия им. Н.Н. Пальмова, при поддержке гранта Президента Российской Федерации (живопись, графика, ДПИ)	7 октября – 23 октября
15	«Земля и люди этнической Бурятии». Персональная выставка Народного художника Бурятии Б. Э. Лыксокова (живопись)	2 ноября – 27 ноября
16	«Танка. Искусство духовного пути». Персональная выставка Заслуженного художника Бурятии Н.Н. Дудко	24 ноября – 11 декабря

17	«Сохраняя традиции». Выставка Бурятской республиканской организации ВТОО «Союз художников России» (живопись, графика)	2 декабря – 31 декабря
18	«Я, Гэсэр Зодбоев, ...». Выставка художников Батора и Гэсэра Зодбоевых, совместный проект с галереей современного искусства «Le art» г. Иркутск	15 декабря – 31 декабря
<b>Историко-краеведческий центр</b>		
19	Персональная выставка тхангкописца Н.Д. Дондоковой «Живая традиция бурятского буддийского искусства» (живопись)	1 января – 17 февраля
20	«Город через призму детского творчества» Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыеева (живопись, графика)	23 апреля – 16 мая
21	«Азбука в открытках Елизаветы Бём» из коллекции митрополита Улан-Удэнского и бурятского Иосифа (открытки)	19 мая – 30 июня
22	«Забытое путешествие: фотографии Петра Шимкевича, XIX в.» из фондов Хабаровского краевого музея им. Н.И. Гродекова	17 мая – 26 июня
23	«Осенний вернисаж» творческих работ ДШИ им. Р.С. Мэрдыеева (графика, живопись)	16 ноября – 31 декабря
<b>Естественно-научный центр</b>		
24	«Любить, исследовать природу». Знакомство с полевыми профессиями через предметы быта и работы полевых исследователей (предметы, стенды).	27 января – 16 марта
25	«Яйцо в жизни и жизнь в яйце». Схожесть и отличия яиц животных доисторической эпохи и окаменелых конкреций (окаменелые яйца динозавров, яйца современных животных, окаменелые конкреции). С привлечением фондов музея БНЦ СО РАН	27 апреля – 22 мая
26	«Северный страж. Джергинский заповедник» посвящённая 30-летию Джергинского заповедника (предметы, стенды)	21 октября – 27 ноября
<b>Галерея на Набережной</b>		
27	«Неизвестные страницы Верхнеудинска» (фотографии, документы, предметы быта, ритуальные предметы, живопись)	1 июня – 31 декабря
28	«Буддизм Бурятии» (фотографии, ритуальные предметы, личные предметы, декоративно-прикладное искусство)	1 июня – 31 декабря
29	«Кяхтинское купечество» (фотографии, предметы быта, живопись)	1 июня – 31 декабря
30	«Спорт Бурятии» (фотографии, награды, стенды)	1 июня – 31 декабря
31	«Изобразительное искусство Бурятии XX века» (живопись, графика)	1 июня – 31 декабря
32	«Культура Бурятии в советский период» (личные предметы, фотографии)	1 июня – 31 декабря
33	«Загадки старых переплетов» (букинистика, нумизматика)	30 августа – 31 декабря
34	Персональная выставка Максима Ванданова (живопись)	29 сентября – 31 декабря
<b>Передвижные выставки</b>		
1	«Калейдоскоп времени». Роль циклических природных явлений в жизни животных, растений и	11 февраля – 18 марта

	людей Байкальского региона. Приспособления к сменам сезонов, народные приметы (чучела животных, фотографии и др. предметы).	МБДОУ «Геремою» п. Гурульба, Иволгинский район
2	«НАТО. Хроники жестокости» из Государственного центрального музея современной истории России (г. Москва) (стенды)	27 апреля – 13 мая ТРЦ «ПИОНЕР» г. Улан-Удэ
3	«Изобразительное искусство Бурятии» в Амурском областном краеведческом музее им. Г.С. Новикова-Даурского (г.Благовещинск) (живопись, графика, ДПИ)	3 июня – 7 августа, Амурский областной краеведческий музей им. Г.С. Новикова-Даурского г.Благовещинск
4	«Атлас тибетской медицины. Древние секреты долголетия» из фондов Национального музея Республики Бурятия в Хабаровском краевом музее имени Н.И. Гродекова (копии листов атласа)	12 августа – 2 октября Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова г. Хабаровск
5	Выставка «К 100-летию республики: «Ц. Жамсарано и М. Сахьянова».	5 октября Улан-Удэнская СОШ № 32
6	Выставка «Просветители Бурятии», посвященная выдающимся ученым, просветителям Бурятии.	14 ноября - 26 ноября СОШ № 24
<b>Итого: 77 выставки, в том числе: 9 постоянных экспозиций, 28 выставок из собственных фондов, 34 выставки с привлечением других фондов, 6 вне музея</b>		



**Перечень научно-методических мероприятий, проведенных за 2022 года в рамках выполнения государственного задания**

№ п/п	Мероприятия	Сроки и место проведения
1	Научно-методический семинар «Проверки муниципальных музеев: учетно-хранительская деятельность, документация»	28 февраля Формат онлайн
2	Научно-методический семинар «Учетно-хранительская деятельность: составление двухсторонних договоров»	25 февраля Формат онлайн
3	Научно-методический семинар «Опыт применения интерпретации культурного и природного наследия в культурно-образовательной деятельности Пермских музеев»	29 сентября Формат онлайн
4	Научно-методический семинар «Учетно-хранительская деятельность: хранение государственных наград»	24 октября Формат онлайн

**Перечень (массовых) мероприятий, проведенных за 2022 года в рамках выполнения государственного задания**

№ п/п	Мероприятия	Сроки и место проведения
1	«Ночь в музее», в рамках празднования Международного дня музеев	21 мая
2	«Ночь искусств», в рамках празднования Дня народного единства	4 ноября
3	Музыкально-художественный салон «Музыка и музей. М&М»	21 октября
4	Выставка талантливых авторов-стипендиатов в области литературы и искусства	22 декабря

**Перечень выставок, проведенных за 2022 года в рамках предпринимательской и иной приносящий доход деятельности**

№	Наименование	Срок проведения
<i>Выставки из собственных фондов</i>		
	<i>Историко-краеведческий центр</i>	
1	«По маршруту «Улан-Удэ – Москва», посвященная пешельжному переходу в СССР, совершенному бурятскими лыжницами (личные вещи, фотографии, книги, документы, кинохроника)	1 января – 18 февраля
2	«Три святыни буддизма России» (листы атласа, ритуальные предметы, скульптуры, живопись)	1 января – 28 марта
3	«Арт.Факты.100» (предметы быта, нумизматика, культовые предметы, произведения искусства)	3 ноября – 31 декабря
	<i>Художественный центр</i>	
4	«Век и вечность». Выставка к 100-летию установления российско-монгольских отношений (Живопись, графика)	1 января – 23 января
	<i>Естественно-научный центр</i>	
5	«С любовью к природе». Выставка посвящена ученым, исследовавшим природу Бурятии и внесших огромный вклад в изучении и становлении науки (стенды)	10 июня – 28 августа
<i>Выставки из привлеченных фондов</i>		
	<i>Художественный центр</i>	
1	Выставка-ярмарка «Арт-Бэлиг»	в течение года
2	Мультимедийная выставка «Фрида Кало» (мультимедиа)	5 марта – 24 апреля
3	Персональная выставка самодеятельного художника Баира Александровича Савельева «Другой мир» (Графика)	11 марта – 10 апреля
4	«Путешествие в Тибет». Персональная выставка Владимира Тютюева, г. Екатеринбург (живопись)	29 апреля – 26 мая
5	«Уран дархан» - выставка произведений народных художественных промыслов РЦНТ	2 июля – 10 июля
	<i>Историко-краеведческий центр</i>	
6	«История России в русском платке», экспонаты предоставлены митрополитом Улан-Удэнским и Бурятским Иосифом (ДПИ)	21 февраля – 11 мая
7	Конкурс-выставка детских рисунков и поделок «Навстречу Сагаалгану»	09 февраля – 11 марта
8	Фотовыставка «Крым и Россия: 8 лет вместе», посвященной восьмой годовщине воссоединения Крыма с Россией (Информационное агентство ТАСС, г. Москва)	17 марта – 10 апреля
9	«Экспериментарий» (г. Иркутск)	18 марта – 24 апреля
10	«Петра творения» (стенды) Национальный банк по Республике Бурятия Сибирского главного управления Центрального банка РФ	6 июня – 3 июля
<i>Передвижные выставки</i>		
1	«Женское лицо Победы» (стенды)	6 мая, Пограничное управление

		по Республике Бурятия Федеральная служба безопасности РФ, г.Улан-Удэ; 8 октября, в ФСК, г. Улан-Удэ
2	«Тактильная юрта» (предметы)	28 мая, Централизованная библиотечная система, филиал №19, г.Улан-Удэ
3	«Три резиденции Пандито Хамбо лам» (стенды) и «Атлас тибетской медицины» (копии), рамках Праздничного концерта-подношения в честь дня рождения Его Святейшества Далай-ламы XIV	6 июля Государственный русский драматический театр им. Н.А. Бестужева
4	Конкурс-выставка художественной фотографии в рамках XIV Международного бурятского фестиваля «Алтаргана» в Детской школе искусств им. К.И. Базарсадаева, пгт. Агинское (Забайкальский край)	23 июля - 24 июля пгт. Агинское, Забайкальский край
5	Выставка Национального музея Республики Бурятия на «Улице Дальнего Востока» в рамках VII Восточного экономического форума – 2022 на территории кампуса Дальневосточного федерального университета (ДВФУ) (г. Владивосток)	5 сентября - 11 сентября г. Владивосток
6	«Природа - гениальный инженер» про мастерскую природы и бионику (предметы, стенды)	20 февраля – 31 сентября ГБУ ДО «Республиканский эколого-биологический центр Республики Бурятия» г.Улан-Удэ
7	«Что в имени твоём» об известных ученых, имена которых присутствуют в названиях животных и растений	03 октября – 31 декабря ГБУ ДО «Республиканский эколого-биологический центр Республики Бурятия» г.Улан-Удэ
8	Герои ВОВ из Бурятии в графике Салбона Лыгденова	12 декабря, ГРДТ им.Н.А.Бестужева
<b>Итого: 23 выставок, в том числе: 5 выставки из собственных фондов, 10 выставок с привлечением других фондов, 8 вне музея</b>		

**Перечень виртуальных выставок, проведенных за 2022 года**

№	Наименование	Срок проведения
1	Мультимедийная выставка «Маршал Победы. Путь и судьба» (Музей Победы, г. Москва) на официальном сайте музея <a href="http://2021.muzeymb.ru/exp/read/22760/">http://2021.muzeymb.ru/exp/read/22760/</a>	1 января - 29 января
2	Виртуальная планшетная выставка «Первые леди России XX в.», посвященная женам первых лиц российского государства на официальном сайте музея. Проект реализуется в рамках сотрудничества с Государственным Музеем современной истории России (ГЦМСИР, г. Москва) <a href="https://muzeymb.ru/plansetnaya-vystavka-put-reformatora-k-160-letiyu-so-dnya-rozdeniya-petra-arkadevica-stolypina">https://muzeymb.ru/plansetnaya-vystavka-put-reformatora-k-160-letiyu-so-dnya-rozdeniya-petra-arkadevica-stolypina</a>	3 марта – 3 апреля
3	Виртуальная планшетная выставка «Путь реформатора», к 160-летию со дня рождения Петра Аркадьевича Столыпина. Проект реализуется в рамках сотрудничества с Государственным Музеем современной истории России (ГЦМСИР, г. Москва) <a href="https://muzeymb.ru/plansetnaya-vystavka-put-reformatora-k-160-letiyu-so-dnya-rozdeniya-petra-arkadevica-stolypina">https://muzeymb.ru/plansetnaya-vystavka-put-reformatora-k-160-letiyu-so-dnya-rozdeniya-petra-arkadevica-stolypina</a>	7 апреля – 7 мая
4	Мультимедийный выставочный проект «Освобождение Европы», посвященный 77-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Проект реализуется в рамках Международного проекта «Территория Победы» (Музей Победы, г. Москва). На официальном сайте Национального музея Республики Бурятия <a href="https://muzeymb.ru/multimediinyi-vystavocnyi-proekt-osvobozhdenie-evropy">https://muzeymb.ru/multimediinyi-vystavocnyi-proekt-osvobozhdenie-evropy</a>	1 мая – 1 июня
5	Мультимедийный выставочный проект «Обыкновенный нацизм». Проект реализуется в рамках Международного проекта «Территория Победы» (Музей Победы, г. Москва). На мультимедийном оборудовании <a href="https://muzeymb.ru/vystavku-obyknovennyi-nacizm-pokazut-v-nacionalnom-muzee-buryatii">https://muzeymb.ru/vystavku-obyknovennyi-nacizm-pokazut-v-nacionalnom-muzee-buryatii</a>	11 июля-21 августа
	<b>Итого: 5 виртуальных выставок</b>	